

# Georgia On My Mind

for C Instruments

Carmichael

$\text{♩} = 70$  intro

Chord progression:

1.  $C\Delta^7$   $B\emptyset$   $E^7$   $A_m^7$   $A_m^7/G$   $F\#\emptyset$   $F_m^7$

2.  $E_m^7$   $E_b^{\circ}$   $D_m^7$   $G^7$   $C\Delta^7$   $C\#\circ$   $D_m^7$   $G^+7$

1.  $D_m^7$   $G$   $C^6$   $F^7$   $C^6$   $E^7$   $A_m^7$   $B^{\circ}$   $E^7$

2.  $A_m^7$   $F^7$   $A_m^7$   $B\emptyset$   $E^7$   $A_m^7$   $D^7$   $A_m$   $A_m\Delta^7/A_b$

$A_m^7/G$   $F\#\emptyset$   $B^7$   $E_m^7$   $A^7$   $D^7$   $G^+7$   $C\Delta^7$

$B\emptyset$   $E^7$   $A_m^7$   $A_m^7/G$   $F\#\emptyset$   $F_m^7$   $E_m^7$   $E_b^{\circ}$

$D_m^7$   $G^7$   $C^6$

for C instruments

Carmichael

Musical score for C instruments, featuring six staves of music. The key signature is one sharp (F#). The score includes various chords and a key signature of one sharp (F#).

Staff 1:  $C\Delta^7$   $B\emptyset$   $E^7$   $A_m^7$   $A_m^7/G$   $F\#\emptyset$   $F_m^7$

Staff 2:  $E_m^7$   $E^b\emptyset$   $D_m^7$   $G^7$   $^1.C\Delta^7$   $C\#\emptyset$   $D_m^7$   $G^+7$   $^2.C^6$   $F^7$   $C^6$   $E^7$

Staff 3:  $A_m^7$   $B\emptyset$   $E^7$   $A_m^7$   $F^7$   $A_m^7$   $B\emptyset$   $E^7$   $A_m^7$   $D^7$

Staff 4:  $A_m$   $A_m\Delta^7/A^b$   $A_m^7/G$   $F\#\emptyset$   $B^7$   $E_m^7$   $A^7$   $D^7$   $G^+7$

Staff 5:  $C\Delta^7$   $B\emptyset$   $E^7$   $A_m^7$   $A_m^7/G$   $F\#\emptyset$   $F_m^7$

Staff 6:  $E_m^7$   $E^b\emptyset$   $D_m^7$   $G^7$   $C^6$